

sur le départ ■ Frédéric PATARD

Du graffiti antique au street-art

# Les murs romains, témoins de leur temps

« Daniele, magne-toi, tatie est impatiente! », « Chiara est née et pèse 3,70 kg », « 17-05-2014, bienvenue à notre petit Mattia » : de telles inscriptions sont légion sur les murs des maternités romaines, et pas seulement. À Rome, le graffiti, antique phénomène, est omniprésent, mais ne suscite pas toujours l'unanimité.

Des riches quartiers nord de la capitale italienne nichés entre le Monte Mario et le Tibre, aux faubourgs plus populaires tels que Testaccio ou San Lorenzo, fleurissent nombre de messages, souvent rédigés en dialecte, sur les façades de la Cité éternelle.

Critiques du pouvoir en place, souvent teintées d'humour, célébrations des exploits footballistiques de la Roma sur la Lazio et vice-versa, déclarations d'amour pleines de poésie ou plus primaires, mais aussi inscriptions insultantes, parfois fascisantes ou racistes, les murs de Rome sont une surface infinie sur laquelle le Romain s'exprime depuis l'époque de César.

## Haut niveau

« La plupart des messages qui ornaient les rues de la Rome antique étaient des messages à caractère publicitaire. Mais il existait aussi des inscriptions à la gloire des gladiateurs, ou encore d'autres vantant de prétendues performances sexuelles, comme celles retrouvées sur les murs de lupanars », explique Angela Donati, épigraphiste spécialiste de l'Antiquité romaine.

« Malheureusement, les exemples d'inscriptions découvertes sur les vieilles parois romaines sont rares, mais on peut supposer que ce qui était vrai à Pompéi, l'était aussi à Rome », poursuit la professeur près de l'Université de Bologne. Pour l'experte, ces inscriptions sont surtout « révélatrices du haut niveau d'alphabétisation qui régnait à l'époque, contrairement à ce que l'on s'imaginerait aujourd'hui ».

2000 ans plus tard, simples tags réalisés à la bombe de peinture par des inconnus le long des boulevards du quartier Prati, ou imposantes fresques de la rue Tiburtina, les modes d'expression sur les murs sont aussi variables que leur interprétation : certains n'y voient que du vandalisme, d'autres de l'art à l'état brut.

Agostino Iacurci, jeune street-artist en vue, a eu sa période tag. Aujourd'hui, son talent s'exprime à travers des « murales » (fresques murales), souvent fruits de projet de rénovation de zones populaires : « Avant, je n'en avais rien à faire de l'avis des gens, mais désormais, j'ai envie de m'exprimer, tout en ayant un retour en tant qu'homme et artiste : la rue offre ce jugement de tous les moments, au gré du passage des piétons ».



À Rome, il y a juste besoin de se promener dans la rue pour découvrir les innombrables graffitis qui recouvrent les murs de la ville, parfois de véritables œuvres d'art.

« L'art urbain ne parle pas de lui, ni même de l'artiste, mais des gens, de ce qui l'entoure, de l'actualité, et le fait de façon esthétique », complète MauPal, artiste romain et père de l'œuvre *Superpope* - un pape en superman - qui fit la une de l'actualité en janvier avant d'être effacée, moins d'un jour plus tard, par l'AMA, le service d'entretien municipal.

Une vision partagée par les « Poeti der Trullo », collectif de jeunes poètes de la banlieue de Rome, qui offrent aux flâneurs leurs vers sol-

gneusement calligraphiés sur les murs de la ville, « un parfait support poétique » : « Notre objectif est de respecter notre Rome en lui donnant quelque chose en plus, sans la défigurer. Peut-être tirera-t-on un sourire ou une larme au promeneur qui lira nos vers ».

## La théorie de la voiture rayée

Avec ses centaines d'interventions, l'AMA repeint annuellement pour 700 000 m<sup>2</sup> de murs, deux fois la surface du Vatican. « Entre les hommes

et les véhicules mobilisés sur le terrain, et les produits utilisés pour effacer les inscriptions, les dépenses de nettoyage atteignent entre 1,2 et 1,5 million d'euros par an », estime Anselmo Ricci, commandant du corps de police municipale en charge de la préservation du centre historique.

Un coût très lourd pour la ville de Rome qui, en février dernier, annonçait un déficit budgétaire de 816 millions d'euros. « Ce n'est pas suffisant », regrette Massimiliano Tonelli, fondateur du site internet Ro-

mafascchio.com (« Rome est dégoûtante » en français, N.D.L.R.) : « Plus les murs sont sales, plus les gens seront enclins à continuer à les salir, cela s'appelle la théorie de la voiture rayée. »

Le commandant Ricci, bien conscient de la situation, reste malgré tout mesuré : « Même si cela reste un délit grave, c'est vrai qu'il y a des inscriptions qui me font sourire, elles sont révélatrices du caractère sympathique du Romain ».

## affaires de la semaine

### Avec VillaNovo

VillaNovo, c'est un site proposant une sélection de très belles villas à louer pour les vacances un peu partout dans le monde : États-Unis, Maroc, Île Maurice, Autriche, mais aussi la France... Un petit coup de folie qu'on peut se payer pour une grande réunion de famille ou entre copains, et qui finalement reste à un prix raisonnable, surtout en regard de la qualité des prestations proposées. Par exemple, la Villa Noor, à Marrakech, qui offre une vue exceptionnelle sur la palmeraie et les monts de l'Atlas, avec une piscine, un hammam, un terrain de tennis, du personnel de maison et une cuisinière. Les 6 chambres sont proposées à partir de 1 220 € la nuit. À Marrakech encore, la villa Dar 118 bénéficie d'une vue exceptionnelle sur les jardins de la Mamounia, mais aussi d'un hammam, d'une salle de massage et d'une piscine chauffée ; ses 3 chambres sont à partir de 500 € la nuit. Sur l'île Maurice, la villa Heaven 1 située à 2,33 mètres de la plage de Belle Mare, est pro-

posée à 700 € la nuit pour 4 chambres. Alors, prêts pour un petit coup de folie ?

Renseignements sur [www.villanovo.fr](http://www.villanovo.fr)

### Avec La France, du nord au sud

Le site La France du nord au sud propose dès à présent de réserver ses vacances au ski pour Noël, le Nouvel an et jusqu'aux vacances de février prochain, avec des promotions allant jusqu'à - 40 % en fonction des formules choisies : le tout compris, la formule hébergement/forfait, les hébergements de grande capacité... Par exemple, la location d'un 2 pièces pour 4/6 personnes pour la semaine du 3 au 10 janvier prochain à Molines en Queyras (Alpes du sud) avec le forfait ski une semaine est à partir de 149 €/personne. À Pralognan la Vanoise, la même semaine pour un 2 pièces 4/6 personnes avec le forfait et la location du matériel est à partir de 218 €/personne.

Renseignements au 01.42.23.35.19 ou sur [www.lafrancedunordausud.fr](http://www.lafrancedunordausud.fr)

### Avec Look Voyages

En octobre-novembre, Look Voyages met l'accent sur les croisières, particulièrement en Méditerranée, avec des prix défiant toute concurrence : par exemple, cette croisière Costa de 6 jours partant de Marseille et escalant à Savone, Rome et Barcelone, avec un prix plancher pour une cabine intérieure à 259 €/personne (départs les 6 et 11 novembre). Ou encore cette croisière MSC partant aussi de Marseille et visitant Tunis, Malte, Sicile, Rome, La Spezia : prix planchers à partir de 449 € pour un départ le 12 octobre.

Renseignements sur <http://look.vacances-croisiere.com>